



DIRECÇÃO-GERAL DOS EDIFÍCIOS E MONUMENTOS NACIONAIS

Palácio dos Condes de Mesquitela

IPA

Monumento

Nº IPA

PT031106280171

Designação

Palácio dos Condes de Mesquitela

Localização

Lisboa, Lisboa, Santa Catarina

Acesso

Lg. Dr. António de Sousa Macedo, nº 1 / Tv. do Alcaide, nº 19 -

Protecção

IIP, Dec. nº 45/93, DR 280 de 30 Novembro 1993

Enquadramento

Urbano, destacado, adossado

Descrição

Planta composta em L, de que resulta a articulação de volumes paralelepípedicos com coberturas diferenciadas, a 2, 3 e 4 águas. A fachada principal (NO) é constituída por 4 corpos contíguos, delimitados por pilastras, nos quais se abrem 16 janelas de sacada, 2 de peito e o portal, com emolduramento de cantaria e encimado por frontão triangular interrompido no vértice pela presença da pedra de armas dos Sousa de Macedo *1. Na fachada O. articulada com a principal por meio de um cunhal de cantaria que ostenta uma pedra de armas heraldicamente idêntica à já mencionada - distinguem-se 3 janelas de sacada com guardas de ferro forjado, com varas verticais. No interior, há a destacar, para além do pátio no qual se abrem portas coroadas de tímpanos e áticas, algumas salas que ainda ostentam silhares de azulejos dos séc. 17 (polícromos) e 18 (azuis e brancos) e tectos de tabuado à portuguesa.

Descrição Complementar

Não definido

Utilização Inicial

Residencial



**Utilização Actual**

Educativa / Comercial

Propriedade

Pública: estatal

Afectação

Ministério da Educação

Época Construção

Séc. 17 / 18 / 19

Arquitecto | Construtor | Autor

Não definido

Cronologia

1682 - falecimento, no palácio que fizera construir, de D. Gonçalo de Sousa de Macedo, Contador-mor do reino; 1754 - D. Luis de Sousa de Macedo é feito 1º visconde de Mesquitela, título a que se encontra associada a designação do palácio; 1924 - funcionava no edifício a Escola Industrial Rodrigues Sampaio.

Tipologia

Arquitectura civil residencial, barroca

Características Particulares

Não definido

Dados Técnicos

Paredes autoportantes

Materiais

Alvenaria mista, cantaria de calcário, reboco pintado, azulejos, madeira, estuque pintado.

Bibliografia

PROENÇA, Raul, (dir. de), Guia de Portugal, Vol. 1, Lisboa, 1924; ARAÚJO, Norberto de, Inventário de Lisboa, Fasc. 9, Lisboa, 1952; ALMEIDA, D. Fernando de, (coord. de), Monumentos e Edifícios Notáveis do Distrito de Lisboa, Lisboa - Tomo II, Lisboa, 1975



; CALADO, Maria, FERREIRA, Vitor Matias, Lisboa. Freguesia de Santa Catarina (Bairro Alto), Lisboa, 1992

Documentação Gráfica

Não definido

Documentação Fotográfica

DGEMN: DSID

Documentação Administrativa

Arquivo de Obras da C. M. L., Pº Nº 43.062; IPPAR, Pº Nº 83/3 (42)

Intervenção Realizada

Não definido

Observações

*1: escudo partido, tendo na 1ª pala 5 escudetes em cruz, cada um carregado com 5 besantes e, por baixo, leão armado; na outra pala, a toda a altura, 5 estrelas de 5 pontas postas em

Autor Data

Teresa Vale / Carlos Gomes 1994

Actualização

Não definido